

Words by
Bertolt Brecht

Nanna's Lied

(1939)

Music by
Kurt Weill

transponiert aus c-Moll
von E. Rotter

Moderato assai (♩ = 116)

mf

1. Mei-ne Her - ren mit Sieb - zeh - n Jah - ren kam ich
2. geht man mit den Jah - ren leich-ter

sempre legato
mf *p*

auf den Lie - bes - markt und ich ha - be viel er -
auf den Lie - bes - markt und um - armt sie dort in

fah - ren. Bö - ses gab es viel doch das war das Spiel. A - ber
Scha - ren. A - ber das Ge - fühl wird er - staun - lich kühl, wenn man

poco rall. a tempo *mf*

man - ches hab ich doch ver - argt. (Spoken) Schließlich bin ich ja auch ein Mensch. 1,2 Gott sei
da - mit all - zu - we - nig kargt. (Spoken) Schließlich geht ja jeder Vorrat zu Ende

espr.